

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 83»

«Согласовано»
ШМО учителей начальных классов
Протокол № 1
от « 30 » августа 2018 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ «СОШ № 83»
Филиппова Е.С.
« 30 » августа 2018 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ 1-4 КЛАССОВ**

*Уровень образования – НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Срок реализации - 4 года*

г. Печора
2018 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 1-4 классов разработана на основе авторской программы В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А.Стефаненко. «Русский язык» (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.]. — М.: Просвещение, 2014.), требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального общего образования (далее - ООП НОО), Программы формирования УУД на уровне НОО, с учетом положений Концепции развития этнокультурного образования в Республике Коми на 2016 – 2021 годы, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования (приказ Министерства общего и профессионального образования РФ от 6.10.2009г. № 373) и полностью отражает базовый уровень подготовки школьников.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного). После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

На изучение учебного предмета «Русский язык» в каждом классе начальной школы отводится 5 ч в неделю.

Программа рассчитана на 675 ч: в 1 классе — 165 ч (33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте¹ и 50 ч (10 учебных недель) – урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

¹ На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению 92 ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувства других людей и сопереживания им.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*²

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков.

² Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся.

Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак (**ь**) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков,

определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных твёрдого (Ѣ) и мягкого (Ь) знаков.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: проба между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика ³. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам **кто?** и **что?** Выделение имён существительных собственных и нарицательных.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён

существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме ³ прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы **что сделать?** и **что делать?** Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, середине или конце предложения).

³ Изучается во всех разделах курса.

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации: •сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;

- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- .прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- .проверяемые безударные гласные в корне слова;
- .парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова;
- .гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные твёрдый (**ъ**) и мягкий (**ь**) знаки;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, везде ход);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек—замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**); .безударные падежные окончания имён прилагательных; .раздельное написание предлогов с именами существительными;
- .раздельное написание предлогов с личными местоимениями; •раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- .раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать,

поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

1. Тематическое планирование по обучению грамоте:

- к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);
- к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму) и В.Илюхиной «Чудо-прописи».

2. Тематическое планирование по русскому языку к учебникам Канакиной В.П., Горецкого В.П.

Русский язык 1, 2, 3, 4 класс.

Тематическое планирование

Обучение грамоте (207 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<i>Добукварный период (31 ч)</i>			
Обучение чтению (14 ч)		Обучение письму (17 ч)	
<p>Урок 1 (с. 4—5). «Азбука» — первая учебная книга.</p> <p>Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.</p>	<p>Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).</p> <p>Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой».</p> <p>Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой».</p> <p>Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).</p> <p>Оценивать результаты своей работы на уроке</p>	<p>Урок 1 (с. 3—6). Пропись — первая учебная тетрадь.</p> <p>Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоры,</p>	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p>Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p>Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p> <p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p>Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p>Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами.</p> <p>Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец</p>

<p>Урок 2 (с. 6—7). Речь устная и письменная. Предложение.</p> <p>Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении.</p> <p>Правила поведения на уроке. Правила работы в группе.</p> <p>Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.</p> <p>Роль знаний в жизни человека</p>	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p>Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения.</p> <p>Внимательно слушать то, что говорят другие.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя.</p> <p>Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.</p> <p>Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации.</p> <p>Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры.</p> <p>Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).</p> <p>Оценивать результаты своей работы</p>	<p>бординоров</p> <p>Урок 2 (с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</p> <p>Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узор, бордюров</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p> <p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p>Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p>Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p>Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p>Осваивать правила работы в группе</p>
---	--	---	---

	на уроке		
<p>Урок 3 (с. 8—9). Слово и предложение.</p> <p>Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.</p> <p>Пословицы о труде и трудолюбии</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицательного знака в схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то. Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к</p>	<p>Урок 3 (с. 9—10). Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>

	<p>трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке</p>		
<p>Урок 4 (с. 10—11). Слог.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.</p> <p>Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Дикие и домашние животные. Забота о животных</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произносить слова по слогам.</p> <p>Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги.</p> <p>Моделировать слова при помощи схем.</p> <p>Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p>Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы.</p> <p>Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие.</p> <p>Отвечать на вопросы к иллюстрации.</p> <p>Составлять предложения на заданную тему.</p> <p>Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>	<p>Урок 4 (с. 11—12). Рисование бордюров.</p> <p>Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Соотносить предметную картинку и схему слова.</p> <p>Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать.</p> <p>Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p>Инсценировать сказку «Колобок».</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
		<p>Урок 5 (с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на</p>

		<p>правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации</p>	<p>рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его. Называть группу предметов одним словом (посуда). Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 5 (с. 12—13). Ударение.</p> <p>Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы).</p> <p>Составление небольших</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога</p>	<p>Урок 6 (с. 15—17). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам,</p>

<p>рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Семья. Взаимоотношения в дружной семье</p>	<p>в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово).</p> <p>Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком.</p> <p>Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге.</p> <p>Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор.</p> <p>Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.</p> <p>Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений.</p> <p>Строить высказывания о своей семье.</p> <p>Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших.</p> <p>Объяснять смысл поговорки.</p> <p>Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>	<p>бордингов. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слогов-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи</p>	<p>обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в парах.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в группе</p>
<p>Урок 6 (с. 14—15). Звуки в окружающем мире и в речи.</p> <p>Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают.</p> <p>Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков.</p> <p>Практически различать речевые и неречевые звуки.</p> <p>Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим».</p>	<p>Урок 7 (с. 18—20). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие</p>

<p>характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Игры и забавы детей</p>	<p>Произносить и слышать изолированные звуки.</p> <p>Составлять рассказ по рисунку и опорным словам.</p> <p>Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений.</p> <p>Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке</p>	<p>и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>количества слогов, места ударения в слове).</p> <p>Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).</p> <p>Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 7 (с. 16—17). Звуки в словах.</p> <p>Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку.</p> <p>Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры.</p> <p>Группировать слова по первому (последнему) звуку.</p> <p>Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы.</p> <p>Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слоγο-</p>	<p>Урок 8 (с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.</p> <p>Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.</p> <p>Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p>

<p>характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Природа родного края</p>	<p>звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор.</p> <p>Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия.</p> <p>Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов.</p> <p>Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ.</p> <p>Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель.</p> <p>Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>	<p>рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 8 (с. 18—19). Слог-слияние.</p> <p>Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.</p> <p>Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слогово-звукового анализа.</p> <p>Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием.</p> <p>Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния,</p>	<p>Урок 9 (с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p>Выполнять слогово-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p>Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p>

<p>за пределами слияния.</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.</p> <p>Правила безопасного поведения в быту</p>	<p>использовать их при моделировании слов.</p> <p>Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Работать со схемами-моделями слов:</p> <p>соотносить слово, называющее предмет, со слоگو-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог.</p> <p>Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.</p> <p>Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме.</p> <p>Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжету сказки.</p> <p>Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Различать родо-видовые понятия.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>	<p>известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p>Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Сравнивать элементы письменных и печатных букв.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
		<p>Урок 10 (с. 27—29).</p> <p>Письмо короткой наклонной линией с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p>Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p>

		<p>вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверх влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверх и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>), чередовать их. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 9 (с. 20—21). Повторение и обобщение пройденного материала.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Работа со схемами-моделями.</p> <p>Любимые сказки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами</p>	<p>Урок 11 (с. 30—32). Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>e</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать наклонные линии с петлёй вверх и внизу (элементы строчной буквы <i>d</i> и строчной буквы <i>e</i>). Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать овалы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой)</p>

	<p>слияния в словах.</p> <p>Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.</p> <p>Моделировать с помощью схем слова, слоги.</p> <p>Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника.</p> <p>Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые).</p> <p>Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»</p>	<p>рассказов по иллюстрациям прописи</p>	<p>наиболее удавшийся элемент.</p> <p>Рисовать бордюры по заданному алгоритму.</p> <p>Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p>Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 10 (с. 22—25). Гласный звук [а], буквы А, а.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p>	<p>Урок 12 (пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы А, а.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения</p>

<p>Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а].</p> <p>Буквы <i>А, а</i> как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).</p> <p>Знакомство с «лентой букв».</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p> <p>Русские народные и литературные сказки.</p> <p>Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения</p>	<p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>).</p> <p>Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный.</p> <p>Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i>.</p> <p>Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке.</p> <p>Объяснять смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Строить высказывания о пользе чтения.</p> <p>Пересказывать сказку по серии картинок.</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>).</p> <p>Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной</p>	<p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [а].</p> <p>Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>А, а</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>А, а</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>А, а</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
--	---	---	--

	<p>форме.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>		
<p>Урок 11 (с. 26—29). Гласный звук [о], буквы О, о.</p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>Буквы <i>О, о</i> как знаки звука [о].</p> <p>Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p> <p>Взаимопомощь</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>).</p> <p>Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный.</p> <p>Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>О, о</i>.</p> <p>Находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Соотносить звук [о] и букву <i>о</i>.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Объяснять смысл пословиц и поговорок.</p> <p>Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь».</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>).</p>	<p>Урок 13 (с. 5—6). Строчная и заглавная буквы О, о. Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>О, о</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>О, о</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>О, о</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>О, о</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Читать предложение, анализировать его,</p>

	<p>Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>		<p>определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Урок 12 (с. 30—33). Гласный звук [и], буквы И, и.</p> <p>Особенности произнесения звука, его характеристика.</p> <p>Наблюдение над значением слов.</p> <p>Включение слов в предложения.</p> <p>Дружба и взаимоотношения между друзьями</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>).</p> <p>Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный.</p> <p>Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>.</p> <p>Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую.</p> <p>Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p> <p>Составлять предложения по сюжетной</p>	<p>Урок 14 (с. 7). Строчная буква и.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них.</p> <p>Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать букву <i>и</i> из различных материалов.</p> <p>Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

	<p>картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.</p> <p>Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь».</p> <p>Объяснять значение слова «дружба».</p> <p>Составлять предложения со словом <i>и</i>.</p> <p>Включать слово <i>и</i> в предложение.</p> <p>Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке.</p> <p>Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы.</p> <p>Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.</p> <p>Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.</p> <p>Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед</p>		<p>Сравнивать написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Осваивать приёмы комментированного письма.</p> <p>Записывать слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
--	--	--	---

	<p>классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>		
		<p>Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>И</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>И</i> из различных материалов. Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Составлять устный рассказ по опорным словам,</p>

			содержащим изученные звуки. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Воспроизводить и применять правила работы в группе
<p>Урок 13 (с. 34—37). Гласный звук [ы], буква ы.</p> <p>Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.</p> <p>Буква <i>ы</i> как знак звука [ы]. Особенности буквы <i>ы</i>.</p> <p>Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.</p> <p>Учение — это труд. Обязанности ученика</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный. Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i>. Характеризовать особенности буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (<i>мишка — мышка</i>).</p>	<p>Урок 16 (с. 9—10). Строчная буква ы. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов. Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Оценивать свою работу. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Записывать слова, содержащие буквы <i>и, ы, с</i></p>

	<p>Воспроизводить диалог героев сказки.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду.</p> <p>Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока.</p> <p>Оценивать свою работу на уроке</p>		<p>комментированием.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы группе</p>
<p>Уроки 14 (с. 38—41). Гласный звук [у], буквы У, у.</p> <p>Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука.</p> <p>Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].</p> <p>Ученье — путь к</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>).</p> <p>Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у].</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.</p> <p>Слышать звук [у] в произносимых словах,</p>	<p>Урок 17 (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуком [у].</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Письмо предложений.</p> <p>Обозначение границ</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы У, у.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p>

<p>уменью. Качества прилежного ученика</p>	<p>определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (Ау!). Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся</p>	<p>предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка</p>	<p>Конструировать буквы У, у из различных материалов. Писать буквы У, у в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы У, у с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>
---	---	--	--

Букварный период (120 ч)

Обучение чтению (53 ч)		Обучение письму (67 ч)	
<p>Урок 15 (с. 42—45). Согласные звуки [н], [н’], буквы Н, н.</p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.</p> <p>Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).</p> <p>Чтение слияний согласного с гласным в слогах.</p> <p>Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Любовь к Родине. Труд</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>).</p> <p>Выделять звуки [н], [н’] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н’] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях.</p> <p>Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>.</p> <p>Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки [н], [н’] обозначаются одинаково, одной и той же буквой.</p> <p>Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p> <p>Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости</p>	<p>Урок 18 (с. 14—15). Строчная и заглавная буквы Н, н. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоγο-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i>. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Н, н</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Конструировать буквы <i>Н, н</i> из различных материалов.</p> <p>Писать буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.</p> <p>Дополнять данные в прописи предложения</p>

<p>на благо Родины</p>	<p>предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Ho! Ho! Ho!</i>). Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)⁴. Сравнивать два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>		<p>словами, закодированными в предметных рисунках. Применять критерии оценивания выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
------------------------	---	--	--

⁴ С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

<p>Урок 16 (с. 46—49). Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с.</p> <p>Особенности артикуляции новых звуков.</p> <p>Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Наблюдение над родственными словами.</p> <p>В осеннем лесу. Бережное отношение к природе</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с’]). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию.</p>	<p>Урок 19 (с. 16). Строчная и заглавная буквы С, с. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы С, с. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы С, с из различных материалов. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы С, с с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом,</p>
---	--	--	---

	<p>Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?».</p> <p>Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Отгадывать загадку.</p> <p>Читать наизусть стихотворение.</p> <p>Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины — осина</i>).</p> <p>Наблюдать над родственными словами.</p> <p>Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>		<p>записывать восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p>Сверять записанное предложение со схемой-моделью.</p> <p>Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
		<p>Урок 20 (с. 17).</p> <p>Заглавная буква С.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i>.</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Списывание с письменного шрифта.</p> <p>Списывание с рукописного текста.</p> <p>Восклицательное предложение.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p>

		<p>Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений</p>	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять рассказ по заданной учителем теме. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 17 (с. 50—53). Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слогового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний.</p>	<p>Урок 21 (с. 18—19). Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слоговой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>К, к</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Называть правильно элементы буквы <i>К, к</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>К, к</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>К, к</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант,</p>

<p>препинания.</p> <p>Сельскохозяйственные работы. Труженики села</p>	<p>Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к'].</p> <p>Составлять слова из букв и слогов.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.</p> <p>Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников.</p> <p>Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Произносить предложения с разной интонацией.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Наблюдать за изменением слов.</p> <p>Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.</p> <p>Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.</p> <p>Объяснять разные значения одного слова.</p> <p>Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую</p>	<p>Повествовательная и восклицательная интонация.</p> <p>Оформление интонации на письме.</p> <p>Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис</p>	<p>обозначать его условным знаком (точкой).</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>К, к</i> с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
---	---	---	--

	<p>картинку.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>		
<p>Урок 18—19 (с. 52—59). Согласные звуки [т], [т’], буквы Т, т.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа.</p> <p>Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости.</p> <p>Слышать и различать новые звуки в словах.</p> <p>Приводить примеры слов с новыми звуками.</p> <p>Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с новой буквой.</p> <p>Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки.</p> <p>Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.).</p> <p>Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.</p> <p>Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Составлять рассказ по картинкам.</p> <p>Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную</p>	<p>Урок 22—23 (с. 20—21).</p> <p>Строчная и заглавная буквы Т, т. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами Т, т.</p> <p>Списывание предложений с письменного шрифта.</p> <p>Списывание с письменного шрифта.</p> <p>Создание письменных текстов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы Т, т.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы Т, т из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы Т, т в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Т, т с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение.</p>

	<p>мысль текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы.</p> <p>Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.</p> <p>Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.</p> <p>Составлять рассказ на основе опорных слов.</p> <p>Подбирать слова, противоположные по значению.</p> <p>Наблюдать над многозначностью слов.</p> <p>Определять разные значения одного слова.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).</p> <p>Преобразовывать слова.</p> <p>Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>		<p>Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 20 (с. 60—65).</p> <p>Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.</p> <p>Звонкие и глухие согласные.</p> <p>Формирование навыка</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p>	<p>Урок 24 (с. 23—24).</p> <p>Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p>

<p>плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе.</p> <p>Правила поведения в гостях.</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой</p>	<p>Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.</p> <p>Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть.</p> <p>Продолжать рассказ по его началу.</p> <p>Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками.</p> <p>Преобразовывать слова (<i>колос — сокол</i>).</p> <p>Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.</p> <p>Наблюдать над значением слов. Определять значение слова в контексте.</p> <p>Определять место буквы л на «ленте букв».</p> <p>Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как</p>	<p>анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами Л, л.</p> <p>Рисование бордюров.</p> <p>Списывание с письменного шрифта.</p> <p>Правописание имён собственных.</p> <p>Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации.</p> <p>Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.».</p> <p>Оформление границ предложения.</p> <p>Интонационное различие предложений</p>	<p>Называть правильно элементы буквы Л, л.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы Л, л из различных материалов.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки по контуру.</p> <p>Писать буквы Л, л в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Л, л с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с письменного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
---	---	--	--

	<p>следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>		
		<p>Урок 25 (с. 22, 25).</p> <p>Повторение и закрепление изученного.</p> <p>Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений.</p> <p>Двоеточие. Кавычки.</p> <p>Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма.</p> <p>Обводить по контуру изученные буквы.</p> <p>Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p>Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения.</p> <p>Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p>Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p>Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p>Выполнять правила работы в группе.</p> <p>Осваивать правила оценивания своей работы</p>
<p>Урок 21 (с. 66—69).</p> <p>Согласные звуки [р], [р’], буквы Р, р.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>	<p>Урок 26 (с. 26—27).</p> <p>Строчная буква р.</p> <p>Заглавная буква Р.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

<p>Особенности артикуляции звуков [р], [р'].</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Уход за комнатными растениями</p>	<p>Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Отвечать на вопросы по иллюстрации.</p> <p>Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями.</p> <p>Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста.</p> <p>Определять значение слова в контексте.</p> <p>Объяснять смысл пословицы.</p> <p>Объяснять разные значения многозначных слов.</p> <p>Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса.</p> <p>Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Анализировать выполнение учебной задачи</p>	<p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Письмо слогов и слов.</p> <p>Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p>Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p>Называть правильно элементы букв.</p> <p>Сравнивать элементы.</p> <p>Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p>Конструировать букву из различных элементов.</p> <p>Анализировать написанную букву.</p> <p>Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова, предложения.</p> <p>Списывать с рукописного и печатного текста.</p> <p>Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p>Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p>Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма</p>
--	---	---	---

	урока. Оценивать результаты своей деятельности на уроке		
<p>Урок 22 (с. 70—73). Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>	<p>Урок 27 (с. 28—30). Строчная и заглавная буквы В, в. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы В, в. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы В, в из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы В, в в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы В, в с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p>

			<p>Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 23 (с. 74—79). Гласные буквы Е, е.</p> <p>Буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>е</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В лесу. Растительный и животный мир леса.</p> <p>На реке. Речные обитатели</p>	<p>Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i>. Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>е</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [j'э], то пишется буква <i>е</i>.</p>	<p>Урок 28 (с. 31—32). Строчная и заглавная буквы Е, е. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э]. Двойная роль буквы <i>е</i>. Обозначение буквой <i>е</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Е, е</i>. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Е, е</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Е, е</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать. Писать буквы <i>Е, е</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Е, е</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [j'э]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p>

	<p>Обозначать буквой <i>e</i> гласный звук [’э] после мягких согласных.</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст вслух.</p> <p>Находить в тексте ответы на вопросы.</p> <p>Определять основную мысль текста.</p> <p>Озаглавливать текст.</p> <p>Заменять слово близким по значению.</p> <p>Подбирать к словам слова с противоположным значением.</p> <p>Наблюдать за образованием новых слов.</p> <p>Находить общую часть в этих словах.</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p>Распространять предложения.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации⁵.</p> <p>Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке</p>		<p>Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе, в парах.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
--	---	--	--

⁵ В характеристике деятельности данного и предыдущих уроков подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке. Далее представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель, исходя из особенностей состава класса. Характер деятельности учащихся и духовно-нравственная тематика урока определяется содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке.

<p>Урок 24 (с. 80—85). Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Профессии родителей</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Урок 29 (пропись № 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы П, п.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы П, п. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы П, п из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы П, п в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы П, п с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Выполнять правила работы в малой группе.</p>
--	--	--	--

			<p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p>Урок 30 (пропись № 3, с. 5). Строчная и заглавная буквы П, п. Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы П, п. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы П, п в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы П, п с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова. Формулировать тему высказывания,</p>

			<p>перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p>Записывать текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.</p> <p>Выполнять правила работы в малой группе.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 25—26 (с. 86—91).</p> <p>Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Москва — столица России</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [м], [м’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных).</p> <p>Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на вопросы по иллюстрации.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста.</p> <p>Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и</p>	<p>Уроки 31—32 (с. 6—8).</p> <p>Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы М, м.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы М, м из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы М, м в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы М, м с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта.</p>

	<p>оценивать свои достижения</p>		<p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 27—28 (с. 92—97). Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>В зоопарке</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [з], [з’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Сотносить содержание текста с сюжетной картинкой.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами с и з (<i>са — за, со — зо, си — зи</i> и т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з’] и глухих согласных [с], [с’] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з’] — [с’].</p> <p>Наблюдать над словами с буквами з и с на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — [с].</p> <p>Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — пол-зут</i>).</p>	<p>Уроки 33—34 (с. 9—10). Строчная и заглавная буквы З, з.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы З, з.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы З, з из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы З, з с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].</p>

	<p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка</p>	<p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
		<p>Урок 35 (с. 11). Строчная и заглавная буквы З, з. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы З, з.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы З, з с образцом.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p>

			<p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p> <p>Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p>Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 29—31 (с. 98—105).</p> <p>Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [б] и [б’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i>.</p> <p>Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б’] — [п’] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи.</p> <p>Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.</p> <p>Устанавливать, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>.</p> <p>Наблюдать над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>).</p> <p>Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение</p>	<p>Уроки 36—38 (с. 12—15). Строчная и заглавная буквы Б, б.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Б, б</i>.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа существительного.</p> <p>Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения. Запись и интонирование</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Б, б</i>.</p> <p>Сравнивать печатную и письменную буквы.</p> <p>Конструировать буквы <i>Б, б</i> из различных материалов.</p> <p>Обводить элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p>Писать буквы <i>Б, б</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Б, б</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Образовывать форму единственного числа</p>

	<p>слова).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>различных видов предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменные ответы на вопросы</p>	<p>существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p>Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Урок 32 (с. 106—109).</p> <p>Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте</p>	<p>Урок 39 (с. 16—18).</p> <p>Строчная и заглавная буквы Д, д. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Наблюдение за изменением формы существительного.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы Д, д.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы Д, д в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p>

	<p>букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу.</p> <p>Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками</p>	<p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Грамотно оформлять на письме все виды предложений.</p> <p>Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно.</p> <p>Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.</p> <p>Разгадывать ребусы.</p> <p>Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p>Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок</p>
		<p>Урок 40 (с. 18).</p> <p>Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно.</p> <p>Наблюдение за изменением формы числа существительного.</p> <p>Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Работа с поговорками.</p> <p>Работа по развитию речи: составление</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные —</p>

		<p>рассказа с использованием поговорки</p>	<p>названия рек. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>
<p>Урок 33 (с. 110—111). Согласные звуки [д], [д’], буквы <i>Д, д</i>. Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i>.</p> <p>Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д’] и глухих согласных [т], [т’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д’] и [т’]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д’] — [т’] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i>, <i>труд</i> — <i>труды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять</p>	<p>Урок 41 (с. 19). Заглавная буква Д. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>Д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Д</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия городов. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной</p>

	<p>ошибки. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>		<p>буквы названия знакомых городов. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании</p>
<p>Уроки 34—36 (с. 112—119). Гласные буквы Я, я. Буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>я</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'a] буквой <i>я</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [a] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слогослияния с буквой <i>я</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i>. Наблюдать над</p>	<p>Уроки 42—44 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Я, я. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ja]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквы <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами <i>а—я</i></p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ja]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>. Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>

	<p>произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>я</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква <i>я</i>. Обозначать буквой <i>я</i> гласный звук [’а] после мягких согласных.</p> <p>Находить в текстах слова с буквой <i>я</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p>Читать текст и задавать вопросы по его содержанию.</p> <p>Определять место буквы <i>я</i> на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме</p>	
		<p>Урок 45 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Я, я. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквами <i>а, я</i> твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p>

		предложения	<p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.</p> <p>Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p> <p>Толковать значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи</p>
<p>Уроки 37—38 (с. 120—125). Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.</p> <p>Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [г] и [к'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i>.</p> <p>Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i>.</p> <p>Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи.</p> <p>Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.</p> <p>Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i>.</p> <p>Наблюдать за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i>, <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). Устанавливать</p>	<p>Уроки 46—47 (с. 24—26). Строчная и заглавная буквы Г, г.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Г, г</i>. Число имени существительного.</p> <p>Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении.</p> <p>Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений.</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Г, г</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Г, г</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Г, г</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'].</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно записывать имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Наблюдать за употреблением запятой при обращении.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p>

	<p>способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Дополнение текстов своими предложениями</p>	<p>Интонировать предложения различных видов. Дополнять текст, данный в прописи, свои-ми предложениями. Выполнять правила работы группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 39—40 (с. 4—9). Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ч’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [ч’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?» Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Уроки 48—49 (с. 27—28). Строчная буква ч.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ч</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ч</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ч</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Списывать слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p>

			<p>Разгадывать кроссворды</p>
		<p>Урок 50 (с. 29). Заглавная буква Ч. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ч, ч</i>. Правописание <i>ча, чу</i>. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ч</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Ч</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].</p>

		«Чук и Гек». Работа с пословицей	<p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>.</p> <p>Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p>Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.</p> <p>Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p>
<p>Уроки 41—42 (с. 10—15).</p> <p>Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с’].</p> <p>Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?».</p> <p>Читать слова с ь в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст.</p>	<p>Уроки 51—52 (с. 30—32). Буква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы ь.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать букву ь в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву ь с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p>Соотносить количество букв и звуков в слове.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Писать правильно имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с мягким знаком на</p>

	<p>Находить в тексте слова с новой буквой. Определять, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i>. Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяснять роль буквы <i>ь</i>. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	вопрос	<p>конце и в середине слова. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<p>Уроки 43—44 (с. 16—23). Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слоге <i>ше</i> — <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?». Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Уроки 53—54 (пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i>. правописание сочетания <i>ши</i>. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Ш, ш</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ш, ш</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре.</p>

			Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		<p>Урок 55 (пропись № 4, стр. 5). Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.</p> <p>Писать буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p>Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p> <p>Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 45—46 (с. 24—29).</p> <p>Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.</p> <p>Сопоставление звуков [ж] и [ш].</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что</p>	<p>Уроки 56—57 (пропись № 4, с. 6—9).</p> <p>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p>

<p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>звук [ж] звонкий и всегда твёрдый.</p> <p>Распознавать в словах новый звук.</p> <p>Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слоге <i>же</i> — <i>е</i>. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?».</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах.</p> <p>Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи.</p> <p>Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.</p> <p>Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>, <i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).</p> <p>Определять место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотносить все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и</p>	<p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i>. Правописание сочетания <i>жи, же</i>.</p> <p>Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных).</p> <p>Списывание с печатного шрифта.</p> <p>Наращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна</i> — <i>Жанна</i>).</p> <p>Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко</i> — <i>ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ.</p> <p>Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели.</p> <p>Письменный ответ на вопрос.</p> <p>Вопросительные слова «Кто?», «Что?»</p>	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p>Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж</i> — <i>чижи</i>).</p> <p>Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных).</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Писать грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p> <p>Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко</i> — <i>ниже</i>).</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p>Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
---	---	---	--

	<p>классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>		
<p>Уроки 47—48 (с. 30—33). Гласные буквы Ё, ё. Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. Обозначать слияние [j'о] буквой <i>ё</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ё</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ё, ё</i>.</p> <p>Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Читать слова с буквой <i>ё</i> в начале слова и после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>ё</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>о</i> и <i>ё</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>ё</i>. Делать вывод: если в слиянии после мягкого</p>	<p>Уроки 58—59 (пропись № 4, с. 10—11). Строчная буква ё. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего согласного буквой <i>о</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правописание сочетаний <i>жи—ши</i>. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ё</i>. Писать букву <i>ё</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ё—о</i>. Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой <i>ё</i> звуки [j'о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p>

	<p>согласного слышится звук [о], то пишется буква <i>ё</i>. Обозначать буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных.</p> <p>Находить в текстах слова с буквой <i>ё</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.</p> <p>Определять место буквы <i>ё</i> на «ленте букв».</p> <p>Сравнивать все изученные буквы со звуками.</p> <p>Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели</p>	<p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p>Выполнять правила работы в группе, в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p>Урок 60 (пропись № 4, с. 12). Заглавная буква Ё. Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Двойная роль йотированного <i>ё</i> в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, твёрдости предыдущего согласного буквой <i>о</i>. Письмо предложений, содержащих слова с буквой <i>ё</i>. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой <i>ё</i>. Правило правописания <i>жи—ши</i>. Образование</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Ё, ё</i>.</p> <p>Обводить бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p>Писать буквы <i>Ё, ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ё, ё</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o].</p> <p>Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ё</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>.</p> <p>Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёри — ериш</i>), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце</p>

		<p>существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием</p>	<p>слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать с печатного и рукописного текста. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 49 (с. 34—37). Звук [j’], буквы Й, й.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [j’] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [j’] в словах. Преобразовывать слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j’] слога не образует.</p> <p>Характеризовать новый звук, обозначать буквой.</p> <p>Читать слова с изученной буквой.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст.</p>	<p>Урок 61 (пропись № 4, с. 13—14). Строчная и заглавная буквы Й, й.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Й, й</i>. Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Наблюдать за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме</p>

	<p>Пересказывать текст.</p> <p>Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.</p> <p>Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте.</p> <p>Разгадывание кроссворда</p>	<p>буквой <i>й</i>.</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Правильно интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.</p> <p>Составлять ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.</p> <p>Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p> <p>Выполнять правила работы в паре.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 50—52 (с. 38—45).</p> <p>Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [х] и [х’] из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой.</p> <p>Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Сопоставлять звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], выявлять сходство и различие в их произнесении.</p> <p>Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Определять цель учебного задания,</p>	<p>Уроки 62—64 (с. 15—17). Строчная и заглавная буквы Х, х.</p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоговзвучивание слов со звуками [х], [х’].</p> <p>Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета.</p> <p>Употребление имён</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв Х, х.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p>Писать буквы Х, х в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

	<p>контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу.</p> <p>Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>	<p>Сравнивать написанные буквы X, x с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [xʼ].</p> <p>Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного.</p> <p>Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p>Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы X, x.</p> <p>Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные предложения.</p> <p>Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p>Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.</p> <p>Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.</p> <p>Записывать текст с использованием прилагательных.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p>Урок 65 (с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы изученных букв.</p>

		<p>изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно</p>	<p>Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой на образец. Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 53—54 (с. 46—49). Гласные буквы Ю, ю.</p> <p>Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i>. Обозначать слияние [j'y] буквой <i>ю</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p>	<p>Уроки 67—68 (с. 19—21). Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю</i>. Обозначение на письме звуков [j'y]</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

<p>текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания</p>	<p>Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой <i>ю</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>у</i>. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’у], то пишется буква <i>ю</i>. Обозначать буквой <i>ю</i> гласный звук [’у] после мягких согласных. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Находить в текстах слова с буквой <i>ю</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>буквами <i>Ю, ю</i> в начале слова и после гласного. Обозначение буквой <i>ю</i> мягкости предыдущего согласного, буквой <i>у</i> твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (<i>лук</i> — <i>люк</i>). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения <i>я</i> — <i>они</i>. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p>	<p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Грамотно обозначать буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать вопросительные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 55—56 (с. 50—55). Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми</p>	<p>Уроки 69—70 (с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц].</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>. Обводить по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке. Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его</p>

<p>препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i>. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку</p>	<p>условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ц, ц</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы <i>Ц, ц</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p>Урок 71 (с. 24).</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p>

		<p>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам</p>	<p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова <i>цирк, цыплёнок, полотенце</i>, следуя образцу. Обозначать правильно границы предложения. Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 57—58 (с. 56—61). Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук из начала слова <i>эхо</i>. Устанавливать, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>е</i>. Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой <i>э</i> данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой.</p>	<p>Уроки 72—73 (с. 25—26). Строчная и заглавная буквы Э, э. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв Э, э. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы Э, э в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать</p>

<p>интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	<p>Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты.</p> <p>Пересказывать тексты.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>[э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э.</p> <p>Указательные местоимения.</p> <p>Правописание сочетания жи.</p> <p>Правописание имён собственных (имена людей).</p> <p>Списывание с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Работа над деформированным предложением. Тире.</p> <p>Обогащение представлений учащихся о мужских именах</p>	<p>наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p>Записывать правильно слова с сочетанием жи.</p> <p>Записывать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Уроки 59—60 (с. 62—69).</p> <p>Мягкий глухой согласный звук [щ’].</p> <p>Буквы Щ, щ.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделять звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.</p> <p>Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слоге <i>щу</i></p>	<p>Уроки 74—75 (с. 27—28). Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв.</p> <p>Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слоگو-звуковой анализ слов со звуком [щ’].</p> <p>Соотношение звучания и написания слогов <i>ща</i>, <i>щу</i>. Письмо</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p>Называть правильно элементы буквы <i>щ</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.</p> <p>Писать букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p>

<p>интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>всегда пишется у, поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.</p> <p>Читать слова с изученной буквой.</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>слов и слов с буквой <i>щ</i>. Правописание сочетаний <i>ща, щу</i>. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием</p>	<p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p>Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, щу</i>, объяснять их написание.</p> <p>Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, щу</i>.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p>Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p>Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок.</p> <p>Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
		<p>Урок 76 (с. 27—28). Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Щ</i>.</p>

		<p>строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, шу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу</p>	<p>Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букв <i>Щ</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Щ</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение. Составлять рассказ по заданному началу. Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 61 (с. 70—73). Согласные звуки [ф],</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под</p>	<p>Урок 77 (с. 30—31). Строчная и заглавная</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под</p>

<p>[ф’], буквы Ф, ф.</p> <p>Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.</p> <p>Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений</p>	<p>руководством учителя.</p> <p>Выделять звуки [ф] и [ф’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.</p> <p>Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>.</p> <p>Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф’] и звонких согласных [в], [в’] в парах.</p> <p>Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф’] и [в’]. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в’] — [ф’] в словах.</p> <p>Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.</p> <p>Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Пересказывать текст.</p> <p>Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>буквы Ф, ф. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором</p>	<p>руководством учителя.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p>Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.</p> <p>Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.</p> <p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Сравнивать написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.</p> <p>Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].</p> <p>Записывать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p>Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора.</p> <p>Обозначать правильно границы предложения.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 62 (с. 74—81).</p> <p>Мягкий и твёрдый разделительные знаки.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного [т’], слышится слияние [j’a].</p> <p>Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т’] к слиянию [j’a] —</p>	<p>Урок 78 (с. 32).</p> <p>Строчные буквы ь, ъ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i>.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку.</p> <p>Называть правильно элементы букв <i>ь, ъ</i>.</p> <p>Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p>

<p>Отработка техники чтения</p>	<p>[т'ј'а]? Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>. Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия. Производить фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [ј'э]. Анализировать буквенную запись слова <i>сьел</i>. Определять роль новой буквы — разделительного твердого знака (ь). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>. Определять место буквы ь на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения</p>	<p>Письмо слов с буквами ь, ъ. Функция букв ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов</p>	<p>Писать буквы ь, ъ в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы ь, ъ с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами ь, ъ. Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов. Записывать слова с буквами ь, ъ по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквами ь, ъ, с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
<p>Урок 63 (с. 79—81). Русский алфавит.</p> <p>Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в</p>	<p>Урок 79. Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период</p>	

на материале небольших текстов и стихотворений	алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения	
--	---	--

Резерв учебного времени на букварный период — 10 ч.

<i>Послебукварный период (36 ч)</i>	
Обучение чтению (16 ч)	
Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<p>Как хорошо уметь читать. <i>Е. Чарушин.</i> Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определить качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.</p>
<p>Одна у человека мать; одна и родина. <i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество. Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о Родине</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные персонажи иллюстрации. Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста</p>
<p>История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии</p>

<p>на материале познавательного текста (В. Крупин. Первоучители словенские.) Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации</p>	<p>слова (кого мы называем первоучителем). Слушать текст в чтении учителя. Читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию. Делать подписи к иллюстрации на основе текста</p>
<p>В. Крупин. Первый букварь. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст в чтении учителя. На слух определять известную и неизвестную информацию. Читать старинную азбуку. Соотносить название букв со страницей старинной азбуки. Сравнивать название русских букв и старинных. Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)</p>
<p>А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из представленных на выставке книгах знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определить, из какой книги прочитанный отрывок. Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно эту книгу</p>
<p>Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Определять смысл поступка героев. Соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике. Находить книгу Л. Толстого в библиотеке</p>
<p>К.Д. Ушинский Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать названия рассказов К. Ушинского. Объяснять смысл названия рассказов.</p>

	<p>Читать самостоятельно рассказы.</p> <p>Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.</p> <p>Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций</p>
<p><i>К.И. Чуковский.</i> Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского.</p> <p>Определять самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».</p> <p>Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка.</p> <p>Читать наизусть известные отрывки сказки.</p> <p>Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p>Соотносить книги и рисунки, книги и текст.</p> <p>Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>
<p><i>К.И. Чуковский.</i> Путаница. Небылица. Особенности стихотворения — небылицы</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Читать самостоятельно текст стихотворения.</p> <p>Вычитать из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои.</p> <p>Прочитать, как надо разговаривать героям.</p> <p>Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев</p>
<p><i>В.В. Бианки.</i> Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию.</p> <p>Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг.</p> <p>Находить на выставке нужную книгу.</p> <p>Рассказывать об этой книге (название, тема, герои).</p> <p>Читать самостоятельно текст.</p> <p>Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p>Пересказывать текст на основе опорных слов.</p> <p>Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста</p>
<p><i>С.Я. Маршак.</i> Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Рассматривать выставку книг С. Маршака.</p> <p>Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей).</p> <p>Находить знакомые книги.</p> <p>Читать стихотворения С. Маршака.</p> <p>Объяснять смысл слова «угомон».</p> <p>Придумывать, как может выглядеть «угомон».</p> <p>Определять героев стихотворения.</p> <p>Распределять роли; читать по ролям.</p> <p>Декламировать стихотворение хором.</p> <p>Самостоятельно читать наизусть.</p>

	<p>Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть.</p> <p>Находить возможные ошибки.</p> <p>Читать самостоятельно наизусть</p>
<p>М.М. Пришвин. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описание. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа</p>	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Слушать текст в чтении учителя.</p> <p>Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы.</p> <p>Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слушании слова.</p> <p>Рисовать словесные картины.</p> <p>Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске.</p> <p>Воспроизводить с помощью учителя созданный текст.</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p> <p>Называть героев рассказа.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p>Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.</p> <p>Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.</p> <p>Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем</p>
<p>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Сравнение стихотворений и рассказов</p>	<p>Рассматривать выставку книг.</p> <p>Находить нужную книгу.</p> <p>Рассказывать о книге.</p> <p>Читать наизусть знакомые стихи.</p> <p>Читать самостоятельно.</p> <p>Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.</p> <p>Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).</p> <p>Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.</p> <p>Определять героев произведения.</p> <p>Распределять роли.</p> <p>Разыгрывать диалог</p>
<p>Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука. Выразительное чтение стихотворений</p>	<p>Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу.</p> <p>Рассказывать о книге.</p> <p>Читать наизусть знакомые стихи.</p> <p>Читать самостоятельно.</p> <p>Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение.</p> <p>Определять настроение стихотворения.</p> <p>Находить слова, которые помогают передать настроение.</p> <p>Читать стихотворение, отражая настроение.</p> <p>Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания</p>
<p>Проект: «Живая Азбука»</p>	<p>Участвовать в групповом проекте.</p>

	<p>Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.</p> <p>Читать наизусть с выражением</p>
<p>Наши достижения. Планируемые результаты изучения</p>	<p>Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.</p> <p>Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики</p>
<p>Резерв учебного времени на послебукварный период — 10 ч.</p>	

Систематический курс русского языка (560 ч)

1 класс (50 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Наша речь (2 ч)	
<p>Знакомство с учебником.</p> <p>Язык и речь, их значение в жизни людей.</p> <p>Виды речи (общее представление).</p> <p>Речь устная и речь письменная (общее представление)</p> <p>Русский язык — родной язык русского народа.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>	<p>Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.</p> <p>Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»</p>
Текст, предложение, диалог (3 ч)	
<p>Текст (общее представление).</p> <p>Смысловая связь предложений в тексте.</p> <p>Заголовок текста.</p> <p>Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.</p> <p>Выделение предложения из речи.</p> <p>Установление связи слов в предложении.</p> <p>Диалог.</p>	<p>Различать текст и предложение.</p> <p>Подбирать заголовки к тексту.</p> <p>Составлять текст из деформированных предложений.</p> <p>Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.</p> <p>Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание.</p> <p>Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p>Выделять предложения из речи.</p> <p>Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения.</p> <p>Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.</p> <p>Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение.</p> <p>Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.</p> <p>Различать диалог.</p>

<p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p>	<p>Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p> <p>Писать слова в предложении отдельно.</p> <p>Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
<p>Слова, слова, слова ... (4 ч)</p>	
<p>Слово. Роль слов в речи.</p> <p>Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.</p> <p>Тематические группы слов.</p> <p>Вежливые слова.</p> <p>Слова однозначные и многозначные (общее представление).</p> <p>Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.</p> <p>Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p>	<p>Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения.</p> <p>Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p>Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p>Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p>Использовать в речи «вежливые слова».</p> <p>Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.</p> <p>Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю.</i></p> <p>Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять текст по рисунку и опорным словам</p>
<p>Слово и слог. Ударение (6 ч)</p>	
<p>Слово и слог (2 ч)</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).</p>	<p>Различать слово и слог.</p> <p>Наблюдать над слоговой структурой различных слов.</p> <p>Определять количество в слове слогов.</p>

Деление слов на слоги.

*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка)*.

Перенос слов (2 ч)

Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.

Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

Ударение (общее представление) (2 ч)

Способы выделения ударения.

Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

Графическое обозначение ударения.

Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Знакомство с орфоэпическим словарём.

*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака*.

Развитие речи. Коллективное составление содержания

Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.

Анализировать модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям.

Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.

Классифицировать слова по количеству в них слогов.

Составлять слова из слогов.

Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*).

Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк, васи-лёк*).

Переносить слова по слогам.

Находить в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами.

Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи.

Определять ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове.

Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (*замок и замок*).

Различать ударные и безударные слоги.

Сравнивать модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.

Составлять простейшие слогоударные модели слов.

Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.

Работать с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова.

<p>основной части сказки.</p>	<p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
-------------------------------	---

Звуки и буквы (34 ч)

<p>Звуки и буквы (2 ч) Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p>Русский алфавит, или Азбука (2 ч) Значение алфавита.</p> <p>Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица.</i></p> <p>Гласные звуки (3 ч) Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.</p>	<p>Различать звуки и буквы.</p> <p>Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.</p> <p>Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков.</p> <p>Распознавать условные обозначения звуков речи.</p> <p>Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы.</p> <p>Высказываться о значимости изучения алфавита.</p> <p>Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p>Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p>Располагать заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p>Применять знание алфавита при пользовании словарями.</p> <p>Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p> <p>Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Различать в слове гласные звуки по их признакам.</p> <p>Правильно произносить гласные звуки.</p> <p>Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p>
---	---

*Слово с непроверяемым написанием: *деревня*.

Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко*.

Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

Согласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка — бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».

Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.

Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.

Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.

Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..

Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка.

Находить незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.

Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».

Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.

Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слоны — слён, трава — травы*).

Писать двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.

Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.

Работать с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.

Буквы **Й** и **И**

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный*.

Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь**.

*Слово с непроверяемым написанием: *ребята*.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком

Различать в слове согласные звуки по их признакам.

Наблюдать над образованием согласных звуков и **правильно их произносить**.

Определять согласный звук в слове и вне слова.

Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

Дифференцировать гласные и согласные звуки.

Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.

Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).

Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и].

Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].

Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).

Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.

Работать с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.

Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.

Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].

Определять «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове.

Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.

Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.

Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.

предложений.

Согласные звонкие и глухие (5 ч)

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Проверочный диктант.

*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь*.

Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

Шипящие согласные звуки (5 ч)

Подбирать примеры слов с мягким знаком (*ь*).

Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.

Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).

Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).

Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.

Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.

Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.

Работать со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.

Определять и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.

Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки.

Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.

Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.

Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.

Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.

Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых **ш, ж**;

непарных мягких **ч, щ**.

*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать)*.

Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч**.

*Слово с непроверяемым написанием: *девочка*.

Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

*Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

Заглавная буква в словах (3 ч)

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках

Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (*дуб — дубы, снег — снега*).

Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.

Определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.

Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова.

Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.

Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.

Находить в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Произносить слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения

животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.

Правила вежливого обращения.

Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).

произнесённое слово.

Писать слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.

Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях **жи—ши, ча—ща, чу—щу** и их обозначение буквами.

Находить в словах сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.

Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Писать слова с сочетаниями **жи—ши, ча—ща, чу—щу**.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.

Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.

Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.

Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).

Писать имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.

Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Составлять ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку.

Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг

	<p>к другу по имени, по имени и отчеству.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p>Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.</p>
--	---

Тематическое планирование
2 класс (170 часов , 5 часов в неделю)

№п./п.	Тематическое планирование	Кол-во час.	Характеристика деятельности учащихся
Наша речь – 3 ч.			
1-2	<p>Виды речи Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Словарь: речь, устная речь, письменная речь, речь про себя.</p>	2ч.	<p>Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов) Наблюдать за особенностью собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложения»</p>
3.	<p>Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов. Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте) прощай, прощайте</i></p>	1ч.	<p>Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Работать со страничкой для любознательных, познакомиться с этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i>. Развивать навык смыслового и выразительного чтения при чтении диалога и монолога, определение роли вежливых слов в речи. Составлять по рисункам диалог и монолог. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.</p>
Текст (3 час.)			

4-5	Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.	2ч.	Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту.
6	Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. Слова с непроверяемым написанием: <i>сентябрь</i> <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.	1ч.	Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, который соответствует заданной коммуникативной задаче. Передавать устно содержание прочитанного текста- образца или составленного текста. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.
Предложение (11 час.)			
7-9.	Предложение. Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии) Логическое (смысловое) ударение в предложении Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).	3ч.	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Составлять предложение из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно.
10-17	Члены предложения. Главные члены предложения (основа предложения). Второстепенные члены предложения (без деления на виды)	8 ч.	Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах

	<p>Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Связь слов в предложении. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».</p> <p>Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.</p> <p>Проверочная работа.</p>		<p>предложения.</p> <p>Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.</p> <p>Различать распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Составлять распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.</p> <p>Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.</p>
Слова, слова, слова... (18 час.)			
18-21	<p>Слово и его значение .</p> <p>Номинативная (назывная) функция слова.</p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова</p> <p>Прямое и переносное значения слов.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.</p> <p>Работа с толковым словарём и орфографическим словарями.</p>	4 ч.	<p>Определять значение слова по толковому словарю. Определять лексическое значение слова..</p> <p>Находить в тексте незнакомые слова</p> <p>Классифицировать слова по тематическим группам.</p> <p>Распознавать многозначные слова и слова, в прямом и переносном значении.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i>.</p> <p>Работать с толковым словарём и орфографическим словарями.</p> <p>Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.</p> <p>Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания</p>
22-25	<p>Синонимы и антонимы.</p> <p>Расширение представлений о предметах и</p>	4ч.	<p>Распознавать среди данных слов синонимы и антонимы. Подбирать к слову синонимы и антонимы.</p>

	<p>явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями синонимов и антонимов. Слова с непроверяемым написанием: берёза(берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), <i>осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.</i></p> <p>Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.</p>		<p>Работать со страничкой для любознательных.</p> <p>Знакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>.</p> <p>Работать со словарём синонимов и антонимов учебника.</p> <p>Находить нужную информацию о слове в этих словарях. Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями.</p> <p>Анализировать речевые высказывания с использованием в нём языковых средств.</p> <p>Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.</p>
26-29	<p>Однокоренные слова Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различие родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Слова с непроверяемым написанием: <i>сахар (сахарный)</i> Формирование умений выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.</p>	4 ч.	<p>Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Группировать однокоренные слова с разными корнями. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова». Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.</p> <p>Работать со словарём однокоренных слов учебника</p> <p>Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p>
30-35.	<p>Слог. Ударение. Перенос слова Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных. Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Слогообразующая функция ударения. <i>Разноместность и подвижность русского</i></p>	6ч.	<p>Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов.</p> <p>Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогуударные модели слов. Находить слова по заданной модели.</p>

	<p><i>ударения.</i> Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Слова с непроверяемым написанием: <i>извини (те), капуста.</i> Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка). Слова с непроверяемым написанием: <i>жёлтый, посуда.</i></p> <p>Формирование чувства ответственности за «братьев наших меньших», попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника) Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>		<p>Сравнивать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима) Переносить слова по слогам. Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик). Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению. Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</p>
Звуки и буквы (60 ч.)			
36-37	<p>Звуки и буквы Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звуковой модели слова буквенной и наоборот. Словарь: звуки, буквы; <i>октябрь</i></p>	2ч.	<p>Принимать и сохранять учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать звуки и буквы. Правильно произносить звуки и называть буквы, обозначенные этими звуками. Проводить частичный звуковой анализ слов. Осознавать смысловозначительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.</p>
38-40	<p>Русский алфавит, или азбука. Значение алфавита. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.</p>	3ч.	<p>Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают.</p>

	<p>Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарями.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>октябрь, алфавит, ноябрь.</i></p> <p>Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины.</p> <p>Проверочная работа.</p>		<p>Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной.</p> <p>Работа с памяткой «Алфавит».</p> <p>Располагать в алфавитном порядке списки заданных слов.</p> <p>Использовать знания алфавита при работе со словарями.</p> <p>Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.</p> <p>Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении.</p> <p>Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах)</p> <p>Составлять (под руководством учителя) рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом» и опорным словам.</p>
41-42	<p>Гласные звуки.</p> <p>Признаки гласного звука.</p> <p>Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.</p> <p>Слова с буквой э.</p> <p>Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.</p> <p>Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощи тем, кто в этом нуждается.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.</p>	2 ч.	<p>Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.</p> <p>Правильно произносить гласные звуки.</p> <p>Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».</p> <p>Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют.</i></p> <p>Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове.</p> <p>Соотносить звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, река</i>)</p> <p>Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка: о букве э.</p> <p>Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова.</p> <p>Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать к тексту заголовки. Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на рисунок и текст.</p>
43-57	Правописание слов с безударным гласным		Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове (корне).

	<p>звук в корне. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Различие форм одного и того же слова и однокоренных слов Особенности проверяемого и проверочного слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука). Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.) Слова с непроверяемым написанием: <i>одежда, снегирь, лягушка, земляника (земляничка), малина (малинка), молоток.</i> Проверочный диктант. Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.</p>	15ч.	<p>Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (слоны-слон, слоник; трава- травы, травка). Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах и в формах одного и того же слова. Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов <i>орфограмма, малина, земляника.</i> Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено</i> и др. Составлять текст из предложений. Составлять рассказ (под руководством учителя) по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство» Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.</p>
58	<p>Согласные звуки Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Слова с непроверяемым написанием: <i>мороз (морозный)</i> Формирование на основе содержания текстов</p>	1ч.	<p>Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работа с Памяткой «Согласные звуки русского языка». Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложения – рассказ в соответствии с рисунком.</p>

	учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь. <i>Развитие речи.</i> Восстановление деформированного текста по рисунку.		
59	Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Слова с непроверяемым написанием: <i>урожай</i> (урожайный)	1ч.	Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и] , а также слоги, в которых есть звук [й']. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работа со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й'] Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка).
60-61	Слова с удвоенными согласными Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием: <i>суббота (субботный).</i> <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. Проект « И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта – занимательных заданий по русскому языку.	2ч.	Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на). Составлять рассказ по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ. Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, дидактическом материале, в рабочей тетради и в других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий.
62-63	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека на основе содержания текста учебника.	2ч.	Определять и правильно произносить твёрдые и мягкие согласные звуки Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные) Объяснять , как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти.

<p>64-66</p>	<p>Мягкий знак (ь) Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. Слова с непроверяемым написанием: <i>декабрь, мебель, коньки.</i> Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом Составление ответов на вопросы к тексту.</p> <p>Проект «Пишем письмо»</p>	<p>3ч.</p>	<p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо.</i> Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.</p> <p>Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответа на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.</p>
<p>67-74</p>	<p>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. (4 ч)</p> <p>Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт (<i>[ш]то, наро[ш]но</i>). Правописание сочетаний чк, чн, чт, нч. Слова с непроверяемым написанием: <i>тарелка (тарелочка)</i> <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом</p> <p>Проект: «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.</p> <p>Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.(4 ч) Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в словах.</p>	<p>8 ч.</p>	<p>Различать непарные мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.) . Работать с орфоэпическим словарём. Применять правило при написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч.</p> <p>Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовок. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать предложение из текста на заданную тему.</p> <p>Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы.</p> <p>Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями. Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи—ши, ча—ща,</p>

	<p>Слова с непроверяемым написанием: <i>товарищ, щавель, метель.</i></p> <p>Проверочный диктант.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с предложением и текстом.</p>		<p>чу—щу. Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению. Писать текст под диктовку.</p> <p>Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовков, записывать составленный текст.</p>
75	<p>Звонкие и глухие согласные звуки Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.</p>	1ч.	<p>Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные, Характеризовать согласный звук (глухой—звонкий, парный—непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить глухие и звонкие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных)</p>
76-89	<p>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова , в корне перед согласным, перед гласным и его обозначение буквой на письме. Особенности проверочного и проверяемого слов для слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p>	14ч.	<p>Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка — трава, травушка; мороз- морозы, морозный).</p> <p>Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости</p>

	<p>Слова с непроверяемым написанием: <i>народ, завод, вдруг, сапог.</i></p>		<p>согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки его написания. Подбирать примеры с изучаемой орфограммой.</p>
90-91	<p>Обобщение знаний об изученных правилах письма</p> <p>Правописание гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Сопоставление правил обозначения буквами гласного в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы). Проверочный диктант.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.</p>	2ч.	<p>Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слов. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком и с безударным гласным в корне на основе алгоритма проверки его написания. Работать с Памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p> <p>Работать с Памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению. Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам.</p>
92-95.	<p>Разделительный мягкий знак (ь)</p> <p>Использование на письме разделительного мягкого знака.</p> <p>Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручки.</p> <p>Правило написания разделительного мягкого знака в словах.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием:</p>	4ч.	<p>Наблюдать над произношением слов с разделительным ь.</p> <p>Соотносить количество звуков и букв в таких словах как семья, вьюга.</p> <p>Подбирать примеры слов с разделительным мягким знаком.</p> <p>Различать слова с мягким знаком-показателем мягкости предшествующего согласного звука и разделительным мягким знаком.</p> <p>Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь) и мягким знаком для обозначения мягкости согласного звука.</p> <p>Объяснять написания разделительного мягкого знака в словах.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по</p>

	<p><i>обезьяна</i> (обезьянка) Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочная работа.</p>		<p>учебнику и по электронному приложению. Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя).</p>
Части речи (57 ч)			
96-97	<p>Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией. Слова с непроверяемым написанием: <i>месяц</i>.</p>	2 ч.	<p>Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p>
98-114 98-99.	<p><u>Имя существительное</u> Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи Слова с непроверяемым написанием: <i>январь, февраль</i>.</p> <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с имёнами существительными, обозначающими эти предметы и явления.</p>	<u>17 ч</u> 2ч.	<p>Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p>Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов-имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p>
100-102.	<p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные Формирование представлений о профессиях и людях труда.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>картина (картинка)</i>.</p>	3ч.	<p>Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопрос кто? и что? подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.</p>
103-107.	<p>Собственные и нарицательные имена существительные Заглавная буква в именах собственных.</p>	5 ч	<p>Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.</p>

	<p>Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>отец, фамилия, город, улица, Россия.</i></p> <p>Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников, воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям.</p>		<p>Писать с заглавной буквы имена собственные.</p> <p>Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета) о происхождении своей фамилии, своего города.</p> <p>Составлять устный рассказ по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).</p> <p>Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.</p>
108-110	<p>Число имён существительных Изменение существительных по числам.</p> <p>Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе : единственном или во множественном. (ножницы, молоко)</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>топор.</i></p> <p>Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член)</p>	3ч.	<p>Определять число имён существительных (единственное и множественное).</p> <p>Изменять имёна существительные по числам (<i>книга - книги</i>)</p> <p>Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля-туфли, простыня - простыни</i>).</p> <p>Работать с орфоэпическим словарём.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении.</p>
111-114	<p>Обобщение знаний об имени существительном</p> <p>Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как часть речи.</p>	4ч.	<p>Определять грамматические признаки имён существительных (одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p>Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного.</p>

	<p>Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.</p> <p>Проверочная работа.</p>		<p>Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому признаку.</p> <p>Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.</p> <p>Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.</p>
<p>115-126 115-118.</p>	<p>Глагол</p> <p>Глагол как часть речи и употребление его в речи(общее представление)</p> <p>Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).</p> <p>Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.</p> <p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины</p>	<p>12 ч</p> <p>4 ч.</p>	<p>Распознавать глаголы среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу.</p> <p>Классифицировать глаголы по вопросам.</p> <p>Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.</p> <p>Определять, каким членом предложения является глагол в предложении.</p> <p>Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.</p> <p>Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ.</p>
<p>119-120.</p>	<p>Число глагола</p> <p>Изменение глагола по числам</p> <p>Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>обед (обедать), магазин.</i></p>	<p>2 ч</p>	<p>Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.</p> <p>Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов.</p> <p>Работать с орфоэпическим словарем</p>

121.	Правописание частицы не с глаголом	1ч.	Раздельно писать частицу не с глаголом (<i>не кричать</i>).
122-123.	Обобщение знаний о глаголе <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	2ч.	Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст.
124-126.	Текст-повествование и роль в нем глаголов Понятие о тексте-повествовании Роль глаголов в тексте-повествовании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-повествования на предложенную тему ; составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. Проверочная работа.	3 ч.	Распознавать текст-повествование. Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять устно текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ. Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.
127-139 127-132.	<u>Имя прилагательное .</u> Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка.	13 ч 6ч.	Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со Страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных. Определять , каким членом предложения является имя прилагательное. Анализировать высказывания русских писателей о русском языке. Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств,

			присущих людям и животным.
133-134.	<p>Единственное и множественное число имён прилагательных.</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам.</p> <p>Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного</p> <p>Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.</p> <p>Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.</p>	2ч.	<p>Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам</p> <p>Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др.</p> <p>Распознавать текст – описание.</p> <p>Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы.)</p> <p>Составлять (под руководством учителя) текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p>
135-137	<p>Словарь: <i>облако (облачко), метро</i></p> <p>Текст-описание и роль в нем имен прилагательных</p> <p>Понятие о тексте-описании.</p> <p>Роль имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания предмета на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p>	3ч	
138 - 139.	<p>Обобщение знаний об имени прилагательном.</p> <p>имён прилагательных</p> <p>Слова с непроверяемым написанием : <i>облако (облачко), метро.</i></p> <p>Проверочная работа.</p>	2ч.	<p>Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.</p>
<u>140-144</u>	<u>Местоимение</u>	<u>5 ч</u>	
140-	Местоимение (личное) как часть речи: его	3 ч.	Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в

142.	<p>значение, употребление в речи(общее представление) Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога</p> <p>Слова с непроверяемым написанием : <i>платок.</i></p> <p>Формирование <i>экологических представлений</i> (природу надо беречь).</p>		<p>предложении. Различать имена существительные и местоимения</p> <p>Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.</p>
143-144.	<p>Текст-рассуждение Структура текста-рассуждения.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.</p> <p>Проверочная работа</p>	2ч.	<p>Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения. Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям.</p> <p>Оценивать свои достижения при выполнении заданий при выполнении заданий «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.</p>
145-149.	<p>Предлоги Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.</p> <p>Правописание предлогов с именами существительными. Слова с непроверяемым написанием: <i>апрель, шёл.</i></p> <p>Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста и его запись. Проверочная работа.</p>	5ч.	<p>Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>).</p> <p>Раздельно писать предлоги со словами.</p> <p>Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст.</p>

			Оценивать свои достижения при выполнении заданий при выполнении заданий «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.
150 151- 152	Проект «В словари — за частями речи!» Контрольный диктант	1 ч 2ч	Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных проектов Оценивать свои достижения при выполнении заданий при выполнении заданий «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению.
153- 170	Повторение изученного за год (18 ч.)		

Тематическое планирование
3 класс (170 часов, 5 часов в неделю)

№п./п.	Тематическое планирование	Кол-во час.	Характеристика деятельности учащихся
Язык и речь – 2 ч.			
1- 2	Наша речь и наш язык. Виды речи. Речь и её назначение Речь-отражение культуры человека. Язык его назначение и его выбор в соответствии с целями общения Формирование представлений о языке как основе национального самосознания <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку. Слова с непроверяемым написанием: <i>праздник, вместе</i>	2.ч.	Различать язык и речь. Объяснять , в каких случаях жизни мы пользуемся различными видами речи. И что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. роли русского языка в жизни и общении. Анализировать высказывание о русском языке(высказывание А. Куприна) Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. Составлять текст по рисунку. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику
Текст. Предложение. Словосочетание - 14 ч.			
3-4	Текст. Признаки текста: смысловая связь	2ч.	Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному

	предложений в тексте, законченность, тема основная мысль . Построение текста: вступление основная часть заключение Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствие с учебными целями и задачами Слова с непроверяемым написанием: <i>орех</i>		тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст, подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику
5	Предложение. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	1ч.	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст.
6-9	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные)и по интонации (восклицательные и невосклицательные) Знаки препинания в конце предложений. Слова с непроверяемым написанием: <i>овёс</i>	4ч.	Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания, находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.
10	Предложения с обращением. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникационной задачей	1 ч.	Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях - обращения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.
11-12	Состав предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки) Слова с непроверяемым написанием: <i>восток (восточный).</i>	2 ч.	Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Читать и составлять модели предложений, находить по ним предложения в тексте. Составлять сообщение по информации, представленной в таблице. Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение

	Разбор предложения по членам		по членам
13-14	Простое и сложное предложение. Слова с непроверяемым написанием: <i>заря</i> Знаки препинания в сложном предложении.	2 ч	Различать простые и сложные предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное. Составлять сообщение по таблице «Простое и сложное предложение». Разделять запятой части сложного предложения. Объяснять знаки препинания внутри сложного предложения. Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению» Рассуждать при определении характеристик заданного предложения.
15 -16	Словосочетания. Связь слов в словосочетании Определение в словосочетании главного и зависимого слова при помощи вопроса. Слова с непроверяемым написанием: <i>пшеница.</i> <i>Развитие речи</i> Составление предложений и текста из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели Проверочная работа	2 ч.	Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику
Слово в языке и речи (17 час.)			
17-18	Лексическое значение слова. Номинативная функция слова, понимание слова как звучания и значения; однозначные и многозначные слова ; слова в прямом и переносном значении; синонимы и антонимы. Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом, погода.</i> Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.	2ч.	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять значение слова по толковому словарю. Распознавать многозначные слова и слова, в прямом и переносном значении. Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка» Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значением слова : <i>погода.</i> Распознавать среди данных слов синонимы и антонимы. Подбирать к слову синонимы и антонимы. Работать с толковым словарём, со словарём синонимов и антонимов. Находить нужную информацию о слове в этих словарях.
19	Омонимы Использование омонимов в речи. Слова с непроверяемым написанием: <i>понеделник.</i> Работа с словарём омонимов	1ч.	Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со словарём омонимов; находить в нём нужную информацию о слове.
20	Слово и словосочетание	1ч	Различать слово и словосочетание как сложное название предмета. Составлять предложения из деформированных слов.

21- 22	<p>Фразеологизмы Значение фразеологизмов и их использование в речи. Слова с непроверяемым написанием: <i>ракета</i> Работа с словарём фразеологизмов . <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста</p>	2 ч.	<p>Находить в тексте и предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от устойчивого выражения. Работать со словарём фразеологизмом, находить в нём нужную информацию. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов. Устранять однообразное употребление слова в данном и собственном тексте. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение. Письменно излагать содержание текста-образца.</p>
23- 26	<p>Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном имени прилагательном, глаголе местоимении) и их признаках (3 ч) Слова с непроверяемым написанием: <i>трактор, чёрный.</i> Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках екста. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды» Имя числительное. Слова с непроверяемым написанием: <i>восемь четыре, вторник среда</i> Проверочная работа</p>	4 ч	<p>Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении; классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения. Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. Составлять текст - натюрморт по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды» Распознавать имя числительное по значению и по вопросам; объяснять значение имён числительных в речи; приводить примеры слов – имён числительных. Оценивать результаты выполненного задания.</p>
27	<p>Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах Слова с непроверяемым написанием: <i>картофель</i></p>	1 ч.	<p>Распознавать однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем. Работать с памяткой «Как найти корень слова». Работать со словарём однокоренных слов</p>
28-33	<p>Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений) Слог, звуки и буквы Гласные звуки и буквы для их обозначения Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными</p>	6ч.	<p>Различать слово и слог, звуки и буквы. Определять качественную характеристику гласных звуков. Находить и отмечать в словах орфограммы. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Различать слово и слог, звуки и буквы. Определять качественную характеристику согласных звуков.</p>

	<p>гласными. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне Правописание слов с разделительным мягким знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения) Слова с непроверяемым написанием: <i>овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</i> Проверочный диктант <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Проект «Рассказ о слове»</p>		<p>Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Группировать слова по типу орфограммы. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Группировать слова по типу орфограммы. Работать с памяткой « Как сделать звуко -буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению. Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации.</p>
Состав слова- 47 ч.			
34-38	<p>Корень слова. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне Сложные слова. Работа с словарём однокоренных слов. Слова с непроверяемым написанием: <i>столица.</i> Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. <i>Правописание сложных слов(соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход)</i></p>	3ч.	<p>Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова с омонимичными корнями , однокоренные слова и формы одного и того же слова. Работать со словарём однокоренных слов, находить в нем нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов (<i>берег - бережок</i>). Находить чередующиеся звуки в конце слова. Различать сложные слова, находить в них корни. Определять корни в сложных словах.</p>
39- 42	<p>Формы слова. Окончание. Слова с непроверяемым написанием: <i>обед ужин</i></p>	4ч.	<p>Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. Выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p>
43-45	<p>Приставка.</p>	3ч.	<p>Формулировать определения приставки. Объяснять значение приставок в слове. Выделять в словах приставки. Образовывать слова с помощью</p>

			приставки.
45-47	Суффикс <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».	3ч	Формулировать определения суффикса. Объяснять значение и суффиксов в слове. Выделять в словах суффиксы. Образовывать слова с помощью суффикса. Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.
48	Основа слова. Разбор слов по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.	1ч	Выделять в словах основу слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования.
49-52	Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова их употребление в речи. Разбор слов по составу. Формирование навыка моделирования слов. Слова с непроверяемым написанием: <i>пирог, шоссе.</i> Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом Проект «Семья слов»	4 ч	Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. Проводить разбор слов по составу Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям. Оценивать свои достижения при выполнении задания «Проверь себя» по учебнику и по электронному приложению. Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы.
Правописание частей слова – 29 ч.			
53	Общее представление о правописании в значимых частях слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения Слова с непроверяемым написанием: <i>четверг</i>	1ч.	Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.
53-56	Правописание слов с безударными гласными в корне.	4ч	Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Работать со страничкой для любознательных (знакомство со

	Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке Формирование уважительного отношения к истории языка Слова с непроверяемым написанием: <i>север, берег</i>		старославянизмами). Работать с орфографическим словарём.
57-60	Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: <i>пороша</i>	4ч	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой.
61-64	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Слова с непроверяемым написанием: <i>чувство, лестница интересный</i>	4ч.	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Составлять словарики слов с определённой орфограммой
65-67	Слова с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием: <i>коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм</i>	3ч.	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (ван-на). Составлять словарики слов с определённой орфограммой
68-71	Правописание суффиксов и приставок.	4ч.	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой.
72-74	Правописание приставок и предлогов. Слова с непроверяемым написанием: <i>желать</i>	3ч	Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой.
75-80	Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ). Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».	6ч.	Различать слова с мягким знаком-показателем мягкости предшествующего согласного звука и разделительным мягким знаком. Объяснять написания разделительного мягкого знака в словах. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Составлять объявление.

	Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления		<p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя».</p> <p>Составлять текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.</p> <p>Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p>Составлять объявление</p>
Части речи – 75 ч.			
81-82	<p>Части речи (повторение и углубление представлений) Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, местоимение, предлог, частица <i>не</i> союз (общее представление)</p>	2 ч.	<p>Определять по изученным признакам слова различных частей речи.</p> <p>Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p>Подбирать примеры слов изученных частей речи.</p> <p>Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.</p>
83-112 83-88	<p><u>Имя существительное -30 ч.</u> Повторение и углубление представлений Значение и Употребление имён существительных. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные Представление об устаревших словах в русском языке <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных Слова с непроверяемым написанием: <i>самолёт, комната однажды.</i> Проект «Тайна имени»</p>	6 ч	<p>Распознавать имена существительные среди других частей речи; определять лексическое значение имён существительных</p> <p>Различать среди однокоренных слов имена существительные</p> <p>Обосновывать отнесение слова к имени существительному.</p> <p>Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.</p> <p>Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопрос кто? и что? подбирать примеры таких существительных.</p> <p>Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).</p> <p>Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.</p> <p>Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.</p> <p>Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p>Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.</p> <p>Наблюдать над толкованием значения некоторых имён.</p> <p>Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.</p> <p>Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в</p>

			библиотеке, из Интернета) о происхождении своего имени, своей фамилии. Развивать интерес к тайнам имён, тайне своего имени; развивать мотивы к проведению исследовательской работы.
89-90	Число имён существительных Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Письмо по памяти.	2ч.	Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять форму числа имён существительных . Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Работать с орфоэпическим словарём. Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.
91-97	Род имён существительных. Имена существительные общего рода (общее представление) Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности Слова с непроверяемым написанием: <i>кровать</i> Формирование навыков культуры речи: норм согласования. Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста Проверочный диктант	7 ч	Определять род существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода Правильно употреблять в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> . Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи. Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии картин. Записывать текст под диктовку и проверять написанное. Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове. Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль.
98-108	Падеж имён существительных Изменение имен существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное Неизменяемые имена существительные Слова с непроверяемым написанием: <i>рябина</i> . <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван – царевич и лягушка – квакушка». Именительный падеж	11ч	Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей. Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учителя). Распознавать именительный (родительный др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу. Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовки,

	<p>Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж Предложный падеж. Изложение текста повествовательного текста. Формирование представления о трудолюбии, о мастерстве Слова с непроверяемым написанием: <i>рябина трамвай, пятница, около, солома, потом</i></p>		<p>самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.</p>
109-112	<p>Все падежи (обобщение знаний об имени существительном) Работа с таблицей «Признаки падежей» Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного. Слова с непроверяемым написанием: <i>вокруг</i> <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» Проект «Зимняя страничка» Проверочный диктант</p>	4 ч	<p>Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного». Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения. Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).</p> <p>Проверять письменную работу (сочинение). Подбирать слова--имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвященные зимней природе. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.</p>
Имя прилагательное- 18 ч.			
113-117	<p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном Лексическое значение имён прилагательных Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имен прилагательных с именами существительными. Роль имён прилагательных в тексте. <i>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета</i> Синтаксическая функция имени</p>	5ч	<p>Распознавать имени прилагательные среди других частей речи. Определять лексическое значение имён прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать (<i>серебристо-белый</i> и др). Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p>

	прилагательного в предложении.		
118-119	<p>Текст – описание. Художественное и научное описание. Использование имён прилагательных в тексте-описании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников <i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А Врубеля «Царевна- Лебедь» Слова с непроверяемым написанием: <i>приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль</i></p>	2ч	<p>Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка. Составлять текст-описание о растении в научном стиле. Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М.Л. Врубеля «Царевна-Лебедь»)). Рассматривать репродукцию картины М. Л. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (голубой, лазоревый, бирюзовый).</p>
<u>120-127</u> 120-122	<p><u>Формы имён прилагательных.</u> Род имён прилагательных. Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ий, -ой, -ая, яя, -ое, -ее) Слова с непроверяемым написанием: <i>сирень</i></p>	<u>8ч</u> 3 ч	<p>Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по родам. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы и рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др. Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.</p>
123-125	<p>Число имён прилагательных Изменение имён прилагательных по числам . Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p>	3ч	<p>Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов. Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.</p>

	<p><i>Развитие речи.</i> Составление текста –описания о животном по личным наблюдениям. Слова с непроверяемым написанием: <i>поэт</i> <i>звездика животное</i></p>		
126-127	<p>Падеж имён прилагательных (общее представление) Изменение имен прилагательных, кроме имён прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин) по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного Начальная форма имени прилагательного</p>	2ч	<p>Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. Определять начальную форму имени прилагательного.</p>
128-130	<p>Обобщение знаний об имени прилагательном Морфологический разбор имени прилагательного. <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения – отзыва по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками» Проект «Имена прилагательные в загадках» Контрольный диктант</p>	3 ч	<p>Определять падеж имён прилагательных по падежу имен существительных. Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброто здоровья</i>). Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения. Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. Л. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. Записывать текст под диктовку и проверять написанное.</p>
131-134	<p>Местоимение – 4 ч Личные местоимения 1-го , 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3 лица. Изменение местоимений 3 лица по родам. Морфологический разбор местоимений Слова с непроверяемым написанием:</p>	4ч	<p>Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род(у местоимений 3-го числа единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи.</p>

	<i>одуванчик, воскресенье</i> Проверочная работа <i>Развитие речи.</i> Составление письма		Составлять письмо другу или кому-либо из родственников. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику Оценивать уместность употребления местоимений в тексте
	Глагол – 21 ч		
135-138	Повторение и углубление представлений о глаголе Значение и употребление в речи Число. Изменение глаголов по числам. Слова с непроверяемым написанием: <i>завтрак (завтракать)</i> <i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам.	4 ч	Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам речевого высказывания. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять , каким членом предложения является глагол в предложении. Составлять текст по сюжетным картинкам
139-151 139-140	Форма глагола. Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы: что делать? и что сделать? Слова с непроверяемым написанием: <i>песок</i>	13 ч 2 ч	Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.
141-142	Число глагола Изменение глагола по числам <i>Развитие речи.</i> Составление предложений с нарушенным порядком слов.	2ч	Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Составлять предложения из слов; определять , могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.
143-147	Времена глагола. Изменение глагола по временам. Слова с непроверяемым написанием: <i>квартира герой солдат</i> <i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и по самостоятельно составленному плану	5ч	Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста
148-	Род глаголов в прошедшем времени	2ч	Определять род и число глаголов в прошедшем времени.

149	Родовые окончания глаголов (-а , -о) <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста		Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о) . Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфографическим словарём. Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложении, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.
150-151	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами.	2 ч	Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не .
152-155	Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. Проверочная работа. Контрольный диктант. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России русским солдатам <i>Развитие речи.</i> Проведение конференции на тему « Части речи в русском языке »	4 ч	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи. Записывать текст под диктовку и проверять написанное. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке»
156-170	Повторение (15ч.)		

Тематическое планирование 4 класс (170 часов, 5 часов в неделю)

№п./п.	Тематическое планирование	Кол-во час.	Характеристика деятельности учащихся
Повторение - 11ч.			
1	Наша речь и наш язык. (1ч). Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова» русской речи: слова – приветствия, слова – прощания, слова – просьбы, слова –извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по	1 ч	Анализировать высказывания о русском языке Высказываться о значении «волшебных слов» в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять текст (совместно со сверстниками) по рисунку с включением в него диалога.

	<p>рисунку с включением в него диалога. *Слова с непроверяемым написанием: <i>человек, пожалуйста.</i></p>		
2-4	<p>Текст (3 ч.) <i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем языка)</i> Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль и лан текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (обзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. *Слова с непроверяемым написанием: <i>каникулы.</i> <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему.</p>	3 ч	<p>Определять тему и главную мысль текста Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста(логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)</p> <p>Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова: <i>каникулы</i>. Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написания. Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста» Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой.</p>
5-7	<p>Предложение (3 ч.) <i>(Работа над предложением продолжается при изучении всех тем языка)</i> Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации):восклицательное и невосклицательное.</p>	3 ч	<p>Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложения и знака тире в диалогической речи.</p>

	<p>Знаки препинания в конце предложений. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяин, хозяйство.</i></p>		
8	<p>Обращение (1 ч.) Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине и в конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p>	1	<p>Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме.</p>
9-10	<p>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения.</p>	2	<p>Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложения. Моделировать предложения. Работать с памяткой «Разбор предложения по членам». Разбирать предложение по членам.</p>
11	<p>Словосочетание (1 ч.) Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слова с непроверяемым написанием: <i>горизонт.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме, восстановление деформированного текста, письменное выборочное изложение по вопросам. Проверочная работа.</p>	1	<p>Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения. Составлять предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполненного учебного задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передавать содержание исходного текста повествовательного характера. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
Предложение (9 ч)			
12-16	<p>Однородные члены предложения (5 ч.) Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении:</p>	5 ч.	<p>Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены предложения. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе</p>

	<p>при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но)</p> <p>Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но</p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности.</p> <p>Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень»</p>		<p>пояснительные слова.</p> <p>Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p>Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение.</p> <p>Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).</p> <p>Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p>Продолжать ряд однородных членов. Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p> <p>Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p>
17-20	<p>Простые и сложные предложение.(4 ч.)</p> <p>Различение простых и сложных предложений.</p> <p>Различение сложного предложения и простого с однородными членами.</p> <p>Союзы в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>прекрасный</i></p> <p>Проверочная работа.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>	4ч.	<p>Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.</p> <p>Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения.</p> <p>Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.</p> <p>Выделять в сложном предложении его основы.</p> <p>Составлять сложные предложения.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>
Слово в языке и речи (21ч).			
21-24	<p>Лексическое значение слова (4 часа)</p> <p><i>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса)</i></p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p>	4ч	<p>Анализировать высказывания о русском языке.</p> <p>Выявлять слова, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря</p> <p>. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём.(сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p>

	<p>Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов)</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотечка, шофёр, ещё</i>. Высказывание о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.</p> <p>Значение изобразительных средств языка. <i>Развитие речи</i>. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка(словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов) составление текста по рисунку и фразеологизму.</p>		<p>Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова.</p> <p>Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.</p> <p>Подбирать к слову синонимы и антонимы.</p> <p>Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слов, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p> <p>Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p>Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), находить в них нужную информацию о слове.</p> <p>Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одно из частей которых является часть <i>библио</i>. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.</p> <p>Работать со словарём иностранных слов.</p> <p>Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p>
25-33	<p>Состав слова (9ч)</p> <p><i>Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса)</i></p> <p>Значимые части слова (3 ч)</p> <p>Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса –ся),</p>	9 ч	<p>Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p>Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.</p> <p>Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слов по составу». Объяснять алгоритм разбора слов по составу, использовать его при разборе слова по составу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p> <p>Моделировать слова.</p>

	<p>основы. Различие изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу. Моделирование слова с определённым составом. *Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм.</i></p> <p>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова (4 ч)</p> <p>Правописание слов с безударными гласными и парным по звонкости-глухости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.</p> <p>Правописание приставок и суффиксов.</p> <p><i>Правописание суффиксов –ик и –ек</i></p> <p>Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.</p> <p>(2 ч.)</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.</i></p> <p>Контрольный диктант.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.</p>		<p>Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограмм.</p> <p>Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов</p> <p>Работать с орфографическим словарём, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.</p> <p>Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи.</p> <p>Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно воспроизводить содержание текста.</p> <p>Сочинять объявления.</p>
34- 41	<p>Части речи (8 ч)</p> <p>Повторение и углубление представлений о частях речи (3 ч.)</p> <p>Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.</i></p>	8ч	<p>Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи.</p>

	<p>Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.</p> <p>Наречие (общее представление) (4 ч). Значение и употребление в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>вперед, медленно, вчера, теперь, завтра.</i> <i>Развитие речи.</i> Сочинение- отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван –царевич на Сером Волке» Проверочная работа. (1 ч)</p>		<p>Находить наречия среди данных слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и в тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Обсуждать представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника.</p>
Имя существительное – 39 ч.			
42-46	<p>Изменение по падежам (5 ч.) Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>). *Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, аллея.</i></p>	5 ч.	<p>Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменять существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено имя существительное. Различать имена существительные в начальной и косвенной формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.</p>
47-54	<p>Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: <i>беседа, беседовать.</i> <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение –описание) 2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием:</p>	8 ч.	<p>Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 1-го склонения. Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя)</p> <p>Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.</p>

	<p><i>агроном.</i></p> <p>3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пейзаж, портрет.</i> <i>Развитие речи.</i> Сочинение- отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв)</p>		<p>Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения. Сравнивать имена существительные разных склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 3-го склонения Составлять отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»</p>
55-72	<p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (18 ч.) Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных (1 ч) Именительный и винительный падежи (1 ч) Родительный падеж (2 ч) Именительный, родительный и винительный падежи имён существительных (2 ч.) Дательный падеж (3 ч.) Творительный падеж (2 ч.) <i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.</i> Предложный падеж (2 ч.) Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7 ч.) *Слова с непроверяемым написанием: <i>портрет, инженер, хлебобоб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.</i> <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по</p>	18 ч.	<p>Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания : -е и -и. Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. <i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом – задачей).</i> Подробно излагать содержание повествовательного текста</p>

	самостоятельно составленному плану		
73- 78	<p>Правописание безударных окончаний имён существительных во множественном числе (6 ч.) Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.(1 ч) Именительный падеж (1 ч) Родительный падеж (1 ч) Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч.) Дательный, творительный и предложный падежи (3 ч.) Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. *Слова с непроверяемым написанием: <i>путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i> Контрольный диктант. (1 ч)</p>	6 ч.	<p>Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность написания в тексте имён существительных с безударным окончанием, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (<i>нет яблок, но апельсинов</i> и др.)</p>
79-80	<p>Обобщение знаний об имени существительном (2 ч.) Морфологический разбор имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы. Проект «Говори правильно»</p>	2 ч.	<p>Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как часть речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста. Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу. Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множительного числа в родительном падеже.</p>
Имя прилагательное (30ч)			
81-84	Повторение и углубление представлений	4 ч.	Находить имена прилагательные среди других слов в тексте. Подбирать к

	<p>об имени прилагательном(4 ч) Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам, родам (в единственном числе) Начальная форма имён прилагательных. *Слова с непроверяемым написанием: <i>автомобиль, семена, электростанция, элекровоз, электричество, электрический, сейчас.</i> <i>Развитие речи.</i> Сочинение – описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина.</p>		<p>данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных. Образовывать имена прилагательные с помощью суффиксов. Определять род имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетания «существительное + прилагательное». Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке. Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов – имён прилагательных.</p>
85	<p>Изменение по падежам имён прилагательных (1 ч.) Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов»</p>	1 ч.	<p>Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, –ья, –ов, –ин). Работать с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения</p>
86-94	<p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. (9 ч) Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный и родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и</p>	9 ч.	<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного в единственном числе и выбирать наиболее рациональный способ. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, проверять правильность написания.</p>

	<p>среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю – частичке своей большой родины на основе содержания текстов. Слова с непроверяемым написанием: <i>правительство, аппетит, километр, космос, космический, командир.</i> <i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p>		<p>Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, проверять правильность написания. Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца.</p>
95-100	<p>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (6ч.) Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный и творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов. <i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города. Слова с непроверяемым написанием: <i>экскурсия, вагон, кастрюля, издалика.</i></p>	6 ч.	<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода в единственном числе, проверять правильность написания. Записывать текст по памяти Находить информацию о достопримечательностях своего города, обобщать её и составлять сообщение.</p>
101-106	<p>Склонение имён прилагательных во множественном числе (6 ч.) Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости» Именительный и винительный падежи.</p>	6 ч.	<p>Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам. Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверить написанное. Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости» Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного.</p>

	<p>Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Слова с непроверяемым написанием: <i>салют, ботинки, богатство.</i> Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественного текстов.</p>		<p>Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки.</p>
107-110	<p>Обобщение знаний об имени прилагательном (4 ч.) Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>	4 ч	<p>Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного» Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Высказывать своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>
Личные местоимения (8 ч.)			
111-112	<p>Местоимение (повторение и углубление представлений о местоимении) (2 ч.) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа.</p>	2 ч	<p>Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, число и род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам</p>
113-118	<p>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. (6 ч.) Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных падежах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель.</i></p>	6 ч.	<p>Различать начальную и косвенную формы личных местоимений. Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их формы. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями. Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления</p>

	<p>Проверочная работа. Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. <i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.</p>		<p>в них местоимений. Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Сочинять поздравительную открытку к празднику.</p>
Глагол (34 ч)			
119-120	<p>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч.) Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее и будущее). Изменение глаголов по временам. Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать.</i></p>	2 ч.	<p>Различать глаголы среди других слов и в тексте Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола.</p>
121-125	<p>Неопределённая форма глагола (5 ч.) Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.</i> Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.</p>	5ч.	<p>Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь). Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола. Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?. Образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.</p>
126-130	<p>Спряжение глаголов. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. (5 ч.) Лицо и число глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний</p>	5 ч.	<p>Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы настоящего и будущего времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.) Определять роль мягкого знака в окончании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущего времени (-ешь, -ишь). Использовать правило написания глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем</p>

	<p>глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Слова с непроверяемым написанием: <i>сеялка. Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода»</p>		<p>времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.</p>
131-132	<p>I и II спряжение глаголов (3 ч.) Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.</p>	2 ч	<p>Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы « I и II спряжение глаголов»</p>
133-140	<p>Правописание глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (8 ч.) Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперёд.</i></p>	8 ч.	<p>Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.</p>
141-143	<p>Правописание возвратных глаголов (3 ч) Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание – тся и – ться в возвратных глаголах. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.</p>	3 ч	<p>Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова(глаголы)</p>
144-146	<p>Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч) Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.</p>	3 ч	<p>Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы.</p>

	<p>Правописание родовых окончаний у глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.</p> <p>Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.</p> <p>Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>свобода, здесь.</i></p>		<p>Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой –либо спортивной деятельности).</p>
147-152	<p>Обобщение по теме «Глагол» (6ч)</p> <p>Морфологический разбор глагол</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p><i>Развитие речи..</i> Подробное изложение повествовательного текста.</p>	6ч	<p>Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола.</p> <p>Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p> <p>Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм.</p> <p>Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное.</p>
153-170	Повторение (18ч)		

Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение

Программа	«Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А. (М.: Просвещение, 2014г.).
Учебник	В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Азбука. 1 класс. Части 1,2. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. 1 класс. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.
Дидактические средства для учащихся	В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова. Прописи. 1 класс. Части 1, 2, 3, 4. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.
Методические пособия	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс. Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс. Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс. Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы.
Печатные пособия	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). Касса букв и сочетаний (по возможности). Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку. Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях
Технические средства обучения	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Персональный компьютер. Мультимедийный проектор (по возможности)
Экранно-звуковые пособия	Канакина В.П. и др. Русский язык 1-4 классы. Электронное приложение. CD диски к учебникам. Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

